

ロバート・デ・グラス

Robert De Grasse

【フィルモグラフィ】

あゝ！結婚式 (1953)	撮影
ダブル・ダイナマイト (1952)	撮影
奇蹟 (1951)	撮影
男たち (1950)	撮影
令嬢画伯 (1949)	撮影
殺しのミッション (1949)	撮影
奇跡の鐘 (1948)	撮影
ボディ・ガード (1948)	撮影
独身者と女学生 (1947)	撮影
生れながらの殺し屋 (1947)	撮影
群盗の町 (1946)	撮影
殺しの名画 (1946)	撮影
炎の街 (1945)	撮影
死体を売る男 (1945)	撮影
芸人ホテル (1944)	撮影
拳銃の町 (1944)	撮影
提督の館 (1943)	撮影
レオパルドマン 豹男 (1943)	撮影
男性都市 (1942)	撮影
ラッキー・パートナー (1940)	撮影
恋愛手帖 (1940)	撮影
病院の一夜 (1940)	撮影
カッスル夫妻 (1939)	撮影
ママは独身 (1939)	撮影
気儘時代 (1938)	撮影
モーガン先生のロマンス (1938)	撮影
ステージ・ドア (1937)	撮影
偽装の女 (1937)	撮影
証人席 (1936)	撮影
女性の反逆 (1936)	撮影
乙女よ嘆くな (1935)	撮影
心の痛手 (1935)	撮影