

川邊昭宏

【フィルモグラフィ】

十角館の殺人 (2024)	エグゼクティブプロデューサー
私をもらって ～追憶編～ (2024)	監修
離婚弁護士 スパイダー ～慰謝料争奪編～ (2024)	スーパーバイザー
私をもらって ～恋路編～ (2024)	監修
FAKE MOTION -たったひとつの願い- (2021)	企画プロデュース
FAKE MOTION -卓球の王将- (2020)	企画プロデュース
遊戯 (ゲーム) みたいにかかない。 (2019)	企画プロデュース
七夕さよなら、またいつか (2018)	企画・プロデュース
漫画みたいにかかない。 (2017)	企画プロデュース