

丹羽弘美

【フィルモグラフィ】

| | |
|--|----------------|
| ダンジョン飯 (2024) | 作画監督 |
| 呪術廻戦 懐玉・玉折／渋谷事変 (2023) | 総作画監督, 作画監督 |
| 王様ランキング 勇気の宝箱 (2023) | 作画監督 |
| モブサイコ100 III (2022) | 作画監督 |
| 呪術廻戦 (2020～2021) | 作画監督 |
| RELEASE THE SPYCE (2018) | キーアニメーター, 作画監督 |
| いつだって僕らの恋は10センチだった。 (2017) | 作画監督 |
| Fate/Grand Order -MOONLIGHT/LOSTROOM- (2017) | 作画監督 |