

高崎壮太

【フィルモグラフィ】

伝説の頭 翔 (2024)	プロデューサー
波よ聞いてくれ (2023)	プロデューサー
泥濘の食卓 (2023)	プロデューサー
もしも、イケメンだけの高校があったら (2022)	プロデューサー
最初はパー (2022)	プロデューサー
ラッパーに噛まれたらラッパーになるドラマ (2019)	プロデューサー
暇なJ D・三田まゆ ～今夜、私と“優勝”しませんか～ (2017)	プロデューサー