

佐野大

【フィルモグラフィ】

アット・ザ・ベンチ (2024)	プロデューサー
まどろみの彼女たち (2024)	監督
わかっているけど the shapes of love (2024)	プロデューサー
イカロス 片羽の街 inspired by Hata Motohiro's “イカロス” (2023)	出演
息をひそめて (2021)	プロデューサー
小さな声で囁いて (2018)	プロデューサー
太陽の塔 (2018)	ラインプロデューサー
わたしたちの家 (2017)	プロデューサー