

中川和博

【フィルモグラフィ】

白暮のクロニクル (2024)	監督
量産型リコ -最後のプラモ女子の人生組み立て記- (2024)	監督
フェス・ゴジラ5 怪獣大決戦 (2024)	監督, 脚本, 編集, 画コンテ
ウルトラマンブレーザー (2023)	監督
フェス・ゴジラ4 オペレーション ジェットジャガー (2023)	監督, 画コンテ
ウルトラマンデッカー (2022)	監督
ダブル (2022)	監督
フェス・ゴジラ3 ガイガン来襲 (2022)	監督, 編集, 画コンテ
キン肉マン THE LOST LEGEND (2021)	特技監督
ゴジラvsヘドラ (2021)	監督, 編集, 画コンテ
ウルトラマンZ (2020)	監督
ゴジラ ゴジラ・フェスに現わる (2020)	監督
終末のイヴ (2019)	監督
さらば、ダイヤモンド (2018)	監督, 脚本
怪獣の日 (2014)	監督, 脚本, 編集