

リチャード・カーティス

Richard Curtis

生年月日 1956/11/08

出身地 ニュージーランド

【フィルモグラフィ】

イエスタデイ (2019)	製作, 原案, 脚本
フォー・ウェディング ～恋するロンドンライフ～ (2019)	製作総指揮, 原案
マンマ・ミーア! ヒア・ウィー・ゴー (2018)	製作総指揮, 原案
ミスター・ビーン2 (2015～2016)	キャラクターデザイン
素敵なウソの恋まじない (2015)	製作総指揮, 脚本
トラッシュ! -この街が輝く日まで- (2014)	脚本
アバウト・タイム ～愛おしい時間について～ (2013)	監督, 製作総指揮, 脚本
ヒラリー・スワンク ライフ (2013)	脚本
戦火の馬 (2011)	脚本
パイレーツ・ロック (2009)	監督, 製作総指揮, 脚本
ようこそ! No.1レディース探偵社へ (2008～2009)	製作総指揮, 脚本
Mr.ビーン カンヌで大迷惑?! (2007)	製作総指揮
ある日、ダウニング街で (2005)	製作総指揮, 脚本
ブリジット・ジョーンズの日記 きれそうなわたしの12か月 (2004)	脚本
ラブ・アクチュアリー (2003)	監督, 製作総指揮, 脚本
となかいロビー 伝説の勇者 (2002)	製作総指揮
ミスター・ビーン アニメーション・シリーズ (2002)	キャラクター創造, 脚本
ブリジット・ジョーンズの日記 (2001)	脚本
となかいロビー 炎のランナー (1999)	脚本
ノッティングヒルの恋人 (1999)	製作総指揮, 脚本
ビーン (1997)	製作総指揮, 脚本
フォー・ウェディング (1994)	製作総指揮, 脚本
ミスター・ビーン (1989～1995)	脚本
彼女がステキな理由 (わけ) (1989)	脚本
ローワン・アトキンソンのブラックアダー (1983～1989)	脚本