

アリ・アスター

Ari Aster

【フィルモグラフィ】

ドリーム・シナリオ (2023)

ポーはおそれている (2023)

骨 (2021)

ミッドサマー ディレクターズカット版 (2019)

ミッドサマー (2019)

ヘレディタリー／継承 (2018)

製作

監督, 製作, 脚本

製作総指揮

監督, 脚本

監督, 脚本

監督, 脚本